

# Paschal troparion

Georgian chant

The musical score consists of five systems of music, each with two staves: treble (G-clef) and bass (F-clef). The music is written in common time (indicated by '8'). The lyrics are in Georgian, with some words in English. The first system starts with 'Qri - ste agh - sdga mkvdre - tit,' followed by its Georgian translation. The second system starts with 'da - mtrgun ve - li,' followed by its Georgian translation. The third system starts with 'cxo - vre - bis' (with a fermata over the first note), followed by its Georgian translation. The fourth system starts with 'Che - shma - ri - tad!' (with a fermata over the first note), followed by its Georgian translation. The fifth system concludes the piece.

Qri - ste agh - sdga mkvdre - tit,  
ქრისტე ოღ - სდგა მკვდრე - თით  
si - kvdi - li - ta si - kvdi - li - sa  
სი - კვდი - ლი - თა სი - კვდი - ლი - სა

da - mtrgun ve - li,  
და - მთრგუნ - ვე - ლი  
da sa - pla - ve - bis  
და სა - ფლა - ვე - ბის shi - na - ta  
ში - ნა - თა

cxo - vre - bis  
ცხო - ვრე - ბის mi - mni - che - be - li.  
მი - მნი - ჭე - ბე - ლი. Qri - ste agh - sdga!  
ქრი - სტე ოღ - სდგა!

Che - shma - ri - tad!  
ჭე - შმა - რი - ტად! Qri - ste agh - sdga!  
ქრი - სტე ოღ - სდგა! Che - shma - ri - tad!  
ჭე - შმა - რი - ტად!

Qri - ste agh - sdga!  
ქრი - სტე ოღ - სდგა! Che - shma - ri - tad!  
ჭე - შმა - რი - ტად!